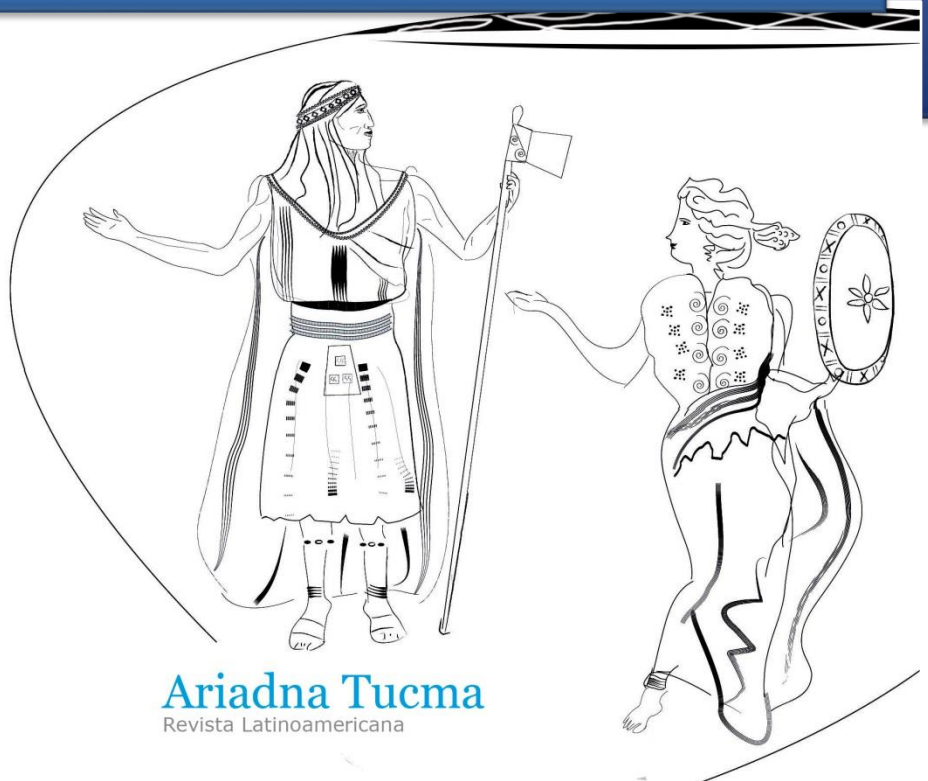


COLABORACIONES



Ariadna Tucma
Revista Latinoamericana

TEMÁTICA Y ALCANCES

Ariadna Tucma

Revista Latinoamericana (ATRL) es una publicación de Historia, Ciencias Sociales, Arte y Cultura vinculada a la Asociación de Historiadores Latinoamericanos y del Caribe (ADHILAC).

ATRL recibe artículos de investigación, de reflexión, reseñas y análisis críticos, y difunde actividades científicas o artísticas de investigadores de Historia y Ciencias Sociales. En su Suplemento, Ariadna Tucma Revista Latinoamericana incluye reseñas de libros recientes, ensayos de libros clásicos, crítica de actividades artísticas y difunde actividades científicas –talleres, congresos, etc. – o artísticas de interés científico y cultural. Asimismo, tenemos un espacio destinado a los Jóvenes Investigadores. A continuación

Saludos cordiales

Carolina Crisorio
Directora de ATRL
Secretaria Ejecutiva de ADHILAC

Cristina Mateu
Secretaria de Redaccion de ATRL
Vocal de ADHILAC

NORMAS DE PUBLICACIÓN

RESUMEN

El resumen tendrá entre 150 y 300 palabras en castellano e inglés

PALABRAS CLAVE

Hasta 5 palabras en castellano y en inglés

EXTENSIÓN DEL TEXTO

El texto tendrá un mínimo de 15.000 caracteres con espacios a 50.000 caracteres con espacio de máximo.

INTERLINEADO

El texto se presentará en una (1) columna a simple espacio.
Los puntos y aparte son a doble espacio **sin sangría**.

FORMATO

El texto se enviará en **Word para Windows o txt**

UBICACIÓN DE NOTAS Y CITAS

Deben ir sin excepción **al final del texto** (y no a pie de página)

CÓMO CITAR

Cita de autor de libro

Nombre/s y Apellido/s: *Título (en itálica)*. Editorial, ciudad, fecha. Volumen. ISBN. Página/s de referencia.

Cita de libro colectivo

Nombre/s y Apellido/s: “Título de capítulo” (entre comillas) en VVAA (varios autores) *Título (en itálica)*, Editorial, ciudad, fecha. Volumen. ISBN. Página/s de referencia.

Cita de Revista Científica

Nombre/s y Apellido/s: “título del trabajo” (comillas) en Nombre de la Revista (subrayado) número (año de publicación) Editorial. Página/s de referencia.

Cita de portal de internet

Nombre/s Apellido/s. Título de la página. Lugar de publicación: *Nombre de la página de web*. Fecha URL

Ej:

Sergio Guerra Vilaboy. “Apolinar Díaz-Callejas, la reforma agraria y la defensa de los derechos humanos” en *Informe Fracto. Colombia*. 27 de septiembre de 2019. <https://informefracto.com>

IMÁGENES

Todas las imágenes, cuadros y/o gráficos deben ir por separado en jpg. debidamente numerados. Dicha numeración debe coincidir con la indicación correspondiente del texto.

DATOS DE LA AUTORA, AUTOR O AUTORES

Nombre/s Apellido/s. Formación académica. Pertenencia institucional. Breve Curriculum Vitae con la actividad desarrollada los últimos tres (3) años.

IDIOMA

El texto puede estar en castellano o en portugués. Puede consultar la presentación en inglés o francés.

ES IMPORTANTE AJUSTARSE A LAS NORMAS PARA QUE EL TRABAJO PUEDA SER PUBLICADO.

NOTA:

Los estudiantes avanzados pueden consultar acerca de la presentación de un trabajo.

SE EVALUARÁ:

1. Relevancia del tema
2. Originalidad
3. Contribución al conocimiento
4. Claridad y manejo del lenguaje
5. Metodología. Fuentes y su empleo
6. Organización
7. Capacidad de Análisis
8. Marco Teórico
9. Otras consideraciones

EL TRABAJO SERÁ:

- a. Aceptado tal como fue presentado
- b. Aceptado pero con recomendaciones específicas a tener en cuenta
- c. Rechazado estimulando al autor para que lo rehaga
- d. Rechazado